

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA
POSZCZEGÓLNE OCENY
ORAZ
FORMY I SPOSOBY SPAWDZANIA
OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW

JĘZYKI OBCE

I. Celem oceniania jest:

- ujednoczenie zasad i kryteriów oceniania kompetencji uczniów z języków obcych nowożytnych : języka angielskiego, języka niemieckiego, języka hiszpańskiego i języka francuskiego
- umożliwienie nauczycielom bieżącej kontroli pracy i postępów uczniów
- dostarczenie rodzicom wiedzy o postępach w nauce i rozwoju dziecka
- dostarczenie uczniom informacji na temat ich własnego rozwoju w zakresie zdobywania umiejętności i kompetencji językowych
- motywowanie uczniów do dalszej pracy i jej ukierunkowanie
- diagnoza, określenie indywidualnych potrzeb i trudności ucznia
- okresowe i roczne określanie poziomu opanowania przez uczniów kompetencji językowych
- stworzenie warunków do porównywania osiągnięć uczniów ze standardami zewnętrznymi określonymi dla danego etapu kształcenia i poziomu opanowania języka przez uczniów

II. Ocena z języka obcego zawiera ocenę :

- umiejętności produktywnych (mówienie, pisanie)
- receptywnych (czytanie, słuchanie)
- stopnia opanowania wymaganych przez program wiadomości i umiejętności gramatycznych i leksykalnych
- postawy ucznia względem przedmiotu

III. Rodzaje oceniania:

- Kontrola bieżąca - w trakcie procesu kształcenia
- Kontrola końcowa - dotyczy zakońzonego etapu kształcenia
- Kontrola dystansowa - badanie trwałości wyników nauczania po pewnym czasie (diagnoza)

IV. Metody oceniania:

- Konwencjonalna metoda bieżąca, praca pisemna, praca z tekstem, ćwiczenia praktyczne, obserwacja uczniów w toku ich pracy
- Techniczne metody kontroli procesu dydaktycznego - kontrola i ocena przy pomocy zróżnicowanych zadań testowych
- Ocenianie kształtujące

V. Sposoby sprawdzania

1. Sprawdzanie stopnia opanowania czterech sprawności językowych, gramatyki i leksyki przeprowadzone zostanie za pomocą odpowiednio skonstruowanych testów obiektywnych i subiektywnych przy zastosowaniu jasnych i znanych uczniom kryteriów.

- a. testy obiektywne zawierają zadania zamknięte, takie jak: wielokrotny wybór, przyporządkowanie, prawda-fałsz;
- b. testy subiektywne zawierają zadania otwarte takie jak: zadania z luką, zadania krótkiej odpowiedzi, zadania rozszerzonej odpowiedzi.

2. Do testowania sprawności mówienia mogą być stosowane: rozmowy sterowane w typowych sytuacjach życia codziennego, rozmowy na temat

materiału stymulującego, opis fotografii i odpowiedzi na pytania oraz dłuższe wypowiedzi na zadany temat.

3. Do testowania sprawności pisania mogą być stosowane: zadania na uzupełnianie luk za pomocą jednego słowa, wyrażenia, zdania lub całego akapitu, zadania na pisanie sterowane (zawartość treściowa określona jest w poleceniu i punktowana przy ocenianiu), zadania na pisanie kreatywne w określonej formie i długości.

4. Do testowania sprawności czytania i słuchania mogą być stosowane: zadania typu wielokrotny wybór, przyporządkowanie, prawda-fałsz, uzupełnianie luk, parafrazowanie.

5. Do testowania gramatyki i leksyki mogą być stosowane zadania typu: wielokrotny wybór, przyporządkowanie, prawda-fałsz, uzupełnianie luk, parafrazowanie oraz poprawianie błędów, tłumaczenie zdań lub części zdań.

6. Do testowania sprawności zintegrowanych możemy stosować: zadania polegające na ustnym lub pisemnym streszczeniu usłyszanego lub przeczytanego tekstu; zadania polegające na ustnym lub pisemnym parafrazowaniu usłyszanego lub przeczytanego tekstu; zadania polegające na grupowej prezentacji projektu w formie ustnej lub pisemnej; zadania polegające na indywidualnej prezentacji projektu w formie dłuższej wypowiedzi ustnej lub pisemnej oraz dyskusja.

VI. Formy oceniania:

- praca klasowa
- test po kilku rozdziałach
- test z rozdziału
- sprawdzian
- kartkówka
- wypowiedź ustna
- wypowiedź pisemna
- aktywność
- praca projektowa
- praca domowa
- praca na lekcji
- konkurs szkolny
- konkurs pozaszkolny
- zadanie praktyczne

VII. Informacje dodatkowe

1. Uczniowi przysługuje zgłoszenie 1 nieprzygotowania w okresie w klasach z 2h tygodniowym wymiarem nauczania i 2 nieprzygotowań z 3-5h tygodniowym wymiarem nauczania.

2. *Insta.ling* jest dobrowolny dla uczniów i oceniany jest dwa razy w okresie według procentowej skali zapisanej w statucie.

3. Przy ustalaniu oceny śródrocznej i rocznej oceny z prac klasowych, testów i sprawdzianów są decydujące.

VIII. Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny.

Struktury leksykalno-gramatyczne i funkcje językowe obowiązujące w poszczególnych klasach podaje program nauczania obowiązujący w poszczególnych klasach.

OCENA CELUJĄCA

Słuchanie:

Uczeń:

- bezbłędnie rozumie różnorodne wypowiedzi ustne odtwarzane z taśmy, co najwyżej dwukrotnie (monologi, dialogi, rozmowy);
- potrafi wydobyć z nich informacje kluczowe i szczegółowe bez pomocy słownika;
- potrafi bezbłędnie rozpoznać uczucia i reakcje osób mówiących;
- bezbłędnie rozumie polecenia nauczyciela i wypowiedzi kolegów związane z tematyką i przebiegiem lekcji;
- potrafi poprawić błędy popełnione przez kolegów;
- poszukuje kontaktu z językiem przez słuchanie i oglądanie programów anglojęzycznych w mediach.

Czytanie:

Uczeń:

- bezbłędnie rozumie teksty o poziomie wyznaczonym w podstawie programowej
- udziela bezbłędnych, płynnych i swobodnych odpowiedzi na pytania dotyczące przeczytanego tekstu;
- umie bezbłędnie przedstawić w syntetyczny sposób przeczytany tekst;
- odpowiedzi charakteryzują się bogactwem struktur gramatycznych i leksykalnych w zakresie określonym w programie nauczania;
- odpowiedzi charakteryzuje całkowita poprawność językowa (intonacja, wymowa, struktury gramatyczne i leksykalne);
- potrafi korzystać ze słowników jednojęzycznych;
- korzysta z materiałów dodatkowych ;
- poszukuje kontaktu z językiem poprzez czytanie prasy i literatury anglojęzycznej.

Pisanie:

Praca pisemna wykazuje się:

- zgodnością z tematem;
- wielostronnym i oryginalnym ujęciem tematu;
- konsekwencją w przestrzeganiu określonej konwencji (formalnej lub nieformalnej);
- kompozycją: planową logiczną spójną i harmonijną;
- objętością zgodną z poleceniem;
- bogactwem gramatycznym i leksykalnym;
- bogactwem składni;
- dużą znajomością realiów i ich przekazem;
- użyciem idiomów;
- drobnymi, sporadycznymi błędami nie zakłócającymi komunikacji;
- nielicznymi błędami w pisowni i interpunkcji nie zmieniającymi znaczenia wyrazów lub zdań.

Mówienie:

Uczeń:

- reaguje bezbłędnie, spontanicznie i naturalnie w sytuacjach dnia codziennego;
- rozmawia swobodnie używając bogatych struktur leksykalno-gramatycznych w dialogach z nauczycielem i kolegami;
- wykazuje całkowitą poprawność językową w zakresie wymowy i intonacji;
- rozróżnia styl formalny i nieformalny i potrafi używać ich odpowiednio do sytuacji.

Gramatyka i słownictwo:

Uczeń:

- zna i umie bezbłędnie zastosować struktury gramatyczne ujęte w programie nauczania.

Inne kryteria:

Uczeń:

okazuje bardzo duże zainteresowanie przedmiotem, jest bardzo aktywny na lekcji, jest zawsze przygotowany do zajęć, regularnie odrabia pracę domową.

OCENA BARDZO DOBRA

Słuchanie:

Uczeń:

- prawie bezbłędnie rozumie różnorodne wypowiedzi ustne odtwarzane z taśmy, co najwyżej dwukrotnie (monologi, dialogi, rozmowy), o zakresie określonym programie nauczania;
- potrafi wydobyć z nich informacje kluczowe i szczegółowe bez pomocy słownika;
- potrafi rozpoznać uczucia i reakcje osób mówiących;
- rozumie polecenia nauczyciela i wypowiedzi kolegów związane z tematyką i przebiegiem lekcji;
- wykonuje bezbłędnie różnorodne ćwiczenia dotyczące usłyszanego tekstu;
- poszukuje kontaktu z językiem przez słuchanie i oglądanie programów anglojęzycznych w mediach.

Czytanie:

Uczeń:

- prawie bezbłędnie rozumie teksty o poziomie z zakresu struktur leksykalno-gramatycznych określonych w programie nauczania;
- udziela płynnych i swobodnych odpowiedzi na pytania dotyczące przeczytanego tekstu popełniając nieliczne błędy, które potrafi samodzielnie poprawić;
- umie przedstawić w syntetyczny sposób przeczytany tekst z dopuszczalnymi nielicznymi błędami leksykalno-gramatycznymi, które nie zakłócają komunikacji;
- odpowiedzi charakteryzują się bogactwem struktur gramatycznych i leksykalnych określonych w programie nauczania;
- odpowiedzi charakteryzuje poprawność językowa (intonacja, wymowa);
- potrafi korzystać ze słowników jednojęzycznych;
- poszukuje kontaktu z językiem poprzez czytanie prasy i literatury.

Pisanie:

Praca pisemna wykazuje się:

- zgodnością z tematem;

- poprawnym, lecz schematycznym ujęciem tematu;
- zgodnością z założoną formą (styl formalny i nieformalny). Dopuszczalne są drobne uchybienia.
- kompozycją planową logiczną spójną;
- ogólną znajomością realiów;
- drobnymi, sporadycznymi błędami nie zakłócającymi komunikacji;
- nielicznymi błędami w pisowni i interpunkcji nie zmieniającymi znaczenia wyrazów lub zdań.

Mówienie:

Uczeń:

- reaguje bezbłędnie, spontanicznie i naturalnie w sytuacjach dnia codziennego;
- rozmawia swobodnie używając bogatych struktur leksykalno-gramatycznych w dialogach z nauczycielem i kolegami;
- wykazuje poprawność językową w zakresie wymowy i intonacji. Dopuszczalne nieliczne, drobne błędy językowe, niezakłócające komunikacji;
- rozróżnia styl formalny i nieformalny i potrafi używać ich odpowiednio do sytuacji.

Gramatyka i słownictwo:

Uczeń:

- zna i umie prawie bezbłędnie zastosować struktury gramatyczne określone w programie nauczania;
- potrafi poprawić popełnione przez siebie błędy.

Inne kryteria:

Uczeń:

- okazuje duże zainteresowanie przedmiotem, jest bardzo aktywny na lekcji, jest przygotowany do zajęć, regularnie odrabia pracę domową.

OCENA DOBRA

Słuchanie:

Uczeń:

- rozumie wypowiedzi ustne o poziomie o określonym programie nauczania, odtwarzane z taśmy dwukrotnie (monologi, dialogi, rozmowy). Potrafi wydobyć z nich informacje kluczowe i szczegółowe bez pomocy słownika. Dopuszczalne drobne nieścisłości w rozumieniu informacji szczegółowych;
- sprawnie wykonuje różnego rodzaju ćwiczenia dotyczące słuchanego tekstu;
- rozumie polecenia nauczyciela i kolegów związane z tematyką lekcji;
- poszukuje kontaktu z językiem przez słuchanie i oglądanie programów anglojęzycznych w mediach.

Czytanie:

Uczeń:

- rozumie globalnie i selektywnie teksty podręcznikowe i autentyczne teksty zawierające struktury leksykalno-gramatyczne określonych w programie nauczania;
- udziela poprawnych odpowiedzi na pytania dotyczące przeczytanego tekstu popełniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji;
- umie przedstawić w syntetyczny sposób przeczytany tekst z błędami leksykalno-gramatycznymi, które nie zakłócają komunikacji;

- odpowiada stosując struktury gramatyczne i leksykalne odpowiednie do zadania;
- odpowiada zachowując poprawność językową (intonacja, wymowa), błędy nie zakłócającej komunikacji;
- potrafi posługiwać się słownikiem dwujęzycznym i próbuje korzystać ze słownika jednojęzycznego;
- poszukuje kontaktu z językiem poprzez czytanie prasy i literatury anglojęzycznej.

Pisanie:

Praca pisemna wykazuje się:

- zgodnością z tematem;
- poprawnym, lecz schematycznym ujęciem tematu;
- zgodnością z założoną formą (styl formalny i nieformalny). Dopuszczalne są drobne uchybienia;
- kompozycją planową logiczną spójną;
- ogólną znajomością realiów;
- dość dużym urozmaiceniem użytych struktur gramatycznych (dopuszczalne powtórzenia słownictwa i konstrukcji składniowych);
- nielicznymi błędami leksykalnymi i gramatycznymi nieznacznie zakłócającymi zrozumienie;
- błędami ortograficznymi nie zmieniającymi znaczenia wyrazów;
- nieznacznymi uchybieniami w doborze słownictwa i struktur gramatycznych wobec wymogów tematu;
- poprawną interpunkcją.

Mówienie:

Uczeń:

- reaguje poprawnie i naturalnie w sytuacjach dnia codziennego;
- rozmawia swobodnie w dialogach z nauczycielem i kolegami;
- wykazuje poprawność językową w zakresie wymowy i intonacji. Dopuszczalne drobne błędy gramatyczne i leksykalne oraz błędy w wymowie i intonacji, nie zakłócające komunikacji;
- rozróżnia styl formalny i nieformalny i potrafi ich używać z nieznacznymi błędami odpowiednio do sytuacji.

Gramatyka i słownictwo:

Uczeń:

- zna i umie zastosować struktury gramatyczne oraz słownictwo określone w programie nauczania;
- potrafi poprawić popełnione przez siebie błędy.

Inne kryteria:

Uczeń:

okazuje zainteresowanie przedmiotem, jest aktywny na lekcji, zwykle jest przygotowany do zajęć, regularnie odrabia pracę domową.

OCENA DOSTATECZNA

Słuchanie:

Uczeń:

- rozumie globalnie wypowiedzi ustne o poziomie o określonym programie nauczania, odtwarzane z taśmy dwukrotnie (monologi, dialogi, rozmowy). Potrafi wydobyć z nich informacje kluczowe i niektóre szczegółowe dopiero po trzykrotnym wysłuchaniu nagrania lub jego części;
- wykonuje ćwiczenia typu: pytania do tekstu, prawda/fałsz dotyczące słuchanego tekstu;
- rozumie polecenia nauczyciela i kolegów związane z tematyką lekcji;
- wykazuje chęć kontaktu z językiem obcym.

Czytanie:

Uczeń:

- rozumie globalnie teksty podręcznikowe i autentyczne teksty zawierające struktury leksykalno-gramatyczne określonych w programie nauczania;
- umie wyszukać w tekście potrzebne informacje;
- potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące tekstu popełniając błędy leksykalno-gramatyczne nieznacznie utrudniające zrozumienie;
- umie przedstawić w syntetyczny sposób przeczytany tekst z błędami leksykalno-gramatycznymi, które nie zakłócają komunikacji;
- odpowiada popełniając błędy w wymowie i intonacji utrudniające w nieznacznym stopniu zrozumienie;
- próbuje zrozumieć teksty związane z tematyką omawianą na lekcji, ale nie przerabiane w trakcie lekcji.

Pisanie:

Praca pisemna wykazuje się:

- częściową zgodnością z tematem;
- schematycznym, ogólnikowym, jednostronnym ujęciem tematu;
- częściową zgodnością z założoną formą (styl formalny i nieformalny);
- kompozycją o niewielkim stopniu spójności;
- słabą znajomością realiów;
- małym urozmaiceniem użytych struktur gramatycznych (liczne powtórzenia słownictwa i konstrukcji składniowych);
- licznymi błędami leksykalnymi i gramatycznymi nieznacznie zakłócającymi zrozumienie;
- licznymi błędami ortograficznymi i interpunkcyjnymi;
- znacznymi uchybieniami w doborze słownictwa, struktur gramatycznych i stylu wobec wymogów tematu.

Mówienie:

Uczeń:

- popełnia błędy w komunikacji w sytuacjach dnia codziennego i nie rozróżnia stylu formalnego i nieformalnego;
- jego reakcje w sytuacjach życia codziennego są nienaturalne i wymuszone;
- wykazuje ograniczone możliwości w prowadzeniu dialogu z nauczycielem lub kolegami;
- stosuje proste, mało urozmaicone słownictwo popełniając błędy leksykalno-gramatyczne, oraz w zakresie wymowy i intonacji, w nieznacznym stopniu utrudniające komunikację.

Gramatyka i słownictwo:

Uczeń:

- zna i umie zastosować podstawowe proste struktury gramatyczne oraz słownictwo określone w programie nauczania.

Inne kryteria:

Uczeń:

czasami okazuje zainteresowanie przedmiotem, czasami jest aktywny na lekcji, zwykle jest przygotowany do zajęć, zwykle odrabia pracę domową.

OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Słuchanie:

Uczeń:

- rozumie fragmentarycznie wypowiedzi ustne o poziomie określonym w programie nauczania, odtwarzane z taśmy dwukrotnie (monologi, dialogi, rozmowy);
- wykonuje częściowo ćwiczenia typu: prawda/fałsz, dopasowanie obrazka do tekstu, dotyczące słuchanego tekstu;
- rozumie proste polecenia nauczyciela i wypowiedzi kolegów związane z tematyką lekcji;
- wykazuje chęć kontaktu z językiem obcym na miarę swych możliwości.

Czytanie:

Uczeń:

- rozumie fragmentarycznie teksty podręcznikowe i autentyczne teksty zawierające struktury leksykalno-gramatyczne; określonych w programie nauczania;
- umie wyszukać w tekście potrzebne informacje w oparciu o proste zadania (uzupełnianie tabeli, dokończenie rozpoczętego zdania, krótkie odpowiedzi na proste pytania dotyczące tekstu);
- potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące tekstu popełniając błędy leksykalno - gramatyczne znacznie utrudniające zrozumienie;
- umie przedstawić w syntetyczny sposób przeczytany tekst z błędami leksykalno-gramatycznymi, które umożliwiają komunikację w ograniczonym zakresie;
- odpowiada popełniając błędy w wymowie i intonacji utrudniające w znacznym stopniu zrozumienie;
- potrafi posługiwać się słownikiem dwujęzycznym;
- przejawia gotowość do zrozumienia tekst.

Pisanie:

Praca pisemna wykazuje się:

- częściową zgodnością z tematem;
- schematycznym, ogólnikowym, jednostronnym ujęciem tematu przy braku myśli przewodniej nawiązującej do tematu;
- częściową zgodnością z założoną formą przy braku rozróżniania stylu formalnego i nieformalnego;
- kompozycją o niewielkim stopniu spójności i konsekwencji;
- słabą znajomością realiów i błędami rzeczowymi;
- małym urozmaiceniem użytych struktur gramatycznych (liczne powtórzenia słownictwa i konstrukcji składniowych);

- licznymi błędami leksykalnymi i gramatycznymi znacznie zakłócającymi zrozumienie;
- licznymi błędami ortograficznymi i interpunkcyjnymi;
- znacznymi uchybieniami w doborze słownictwa, struktur gramatycznych i stylu wobec wymogów tematu.

Mówienie:

Uczeń:

- popełnia błędy w komunikacji w sytuacjach dnia codziennego;
- jego reakcje w sytuacjach życia codziennego są nienaturalne i wymuszone;
- wykazuje ograniczone możliwości nawiązywania i prowadzenia dialogu z nauczycielem lub kolegami – rozmowa ogranicza się do reakcji na pytania i sugestie współrozmówcy;
- stosuje proste, ubogie słownictwo popełniając błędy leksykalno-gramatyczne, oraz w zakresie wymowy i intonacji, w znacznym stopniu utrudniające komunikację.

Gramatyka i słownictwo:

Uczeń:

- zna i umie zastosować z pomocą nauczyciela podstawowe proste struktury gramatyczne oraz słownictwo określone w programie nauczania.

Inne kryteria:

Uczeń:

okazuje zainteresowanie przedmiotem, rzadko jest aktywny na lekcji, często nie jest przygotowany do zajęć, często nie odrabia pracy domowej.

OCENA NIEDOSTATECZNA

Słuchanie:

Uczeń:

- nie rozumie nawet fragmentarycznie wypowiedzi ustnych o poziomie określonym w programie nauczania, odtwarzane z taśmy dwukrotnie (monologi, dialogi, rozmowy);
- wykonuje w niedostatecznym stopniu najprostsze ćwiczenia (typu prawda/fałsz, dopasowanie obrazka do tekstu) dotyczące słuchanego tekstu;
- nie rozumie prostych poleceń nauczyciela i wypowiedzi kolegów związanych z tematyką lekcji;
- nie wykazuje chęci kontaktu z językiem obcym.

Czytanie:

Uczeń:

- nie rozumie tekstów podręcznikowych zawierających struktury leksykalno-gramatyczne określone w programie nauczania;
- nie umie wyszukać w tekście potrzebnych informacji w oparciu o proste zadania (uzupełnianie tabeli, dokończenie rozpoczętego zdania, krótkie odpowiedzi na proste pytania dotyczące tekstu);
- odpowiada na pytania dotyczące tekstu popełniając błędy leksykalno - gramatyczne w sposób wykazujący niezrozumienie tekstu;
- nie umie streścić przeczytanego tekstu;
- odpowiada popełniając błędy w wymowie i intonacji uniemożliwiające zrozumienie;

- nie potrafi posługiwać się słownikiem dwujęzycznym;
- nie przejawia gotowości do zrozumienia tekstu.

Pisanie:

Praca pisemna wykazuje się:

- brakiem zgodności z tematem lub znaczne od niego odstępstwa;
- brakiem myśli przewodniej nawiązującej do tematu;
- brakiem zgodności z założoną formą przy braku rozróżniania stylu formalnego i nieformalnego;
- kompozycją niespójną i niekonsekwentną;
- brakiem znajomości realiów i licznymi błędami rzeczowymi;
- małym urozmaiceniem użytych struktur gramatycznych (liczne powtórzenia słownictwa i konstrukcji składniowych);
- ubogim słownictwem;
- licznymi błędami leksykalnymi i gramatycznymi uniemożliwiającymi zrozumienie;
- licznymi błędami ortograficznymi i interpunkcyjnymi;
- brakiem umiejętności budowania prostych zdań;
- przypadkowym doбором słownictwa, struktur gramatycznych i stylu wobec wymogów temat.

Mówienie:

Uczeń:

- nie reaguje prawidłowo w sytuacjach dnia codziennego;
- jego reakcje są nieodpowiednie do sytuacji;
- nie potrafi prowadzić rozmowy z nauczycielem lub kolegami, polegającej na prostych odpowiedziach na proste pytania;
- nie posiada znajomości najprostszych struktur gramatycznych podanych w programie nauczania;
- stosuje proste, ubogie słownictwo popełniając błędy leksykalno-gramatyczne, oraz w zakresie wymowy i intonacji, co uniemożliwia komunikację.

Gramatyka i słownictwo:

Uczeń:

- nie zna i nie umie zastosować (nawet z pomocą nauczyciela) podstawowych prostych struktur gramatycznych oraz słownictwa określonego w programie nauczania.

Inne kryteria:

Uczeń:

zwykle nie okazuje zainteresowania przedmiotem, zwykle nie jest aktywny na lekcji, zwykle nie jest przygotowany do zajęć, zwykle nie odrabia pracy domowej.